



令和7年度 夏の作品募集



募集作品一覧を見て興味のあるものは詳細を確認し、積極的に取り組みましょう!!

★ 詳細は、長久手北中学校ホームページ内「学校からの連絡」に掲載してあります。

★ 学校での作品の取りまとめはありません。提出は、それぞれ指示されたところに**直接送付(個人応募)**

または、届けてください。(詳しくはHPの掲載内容をよく読みましょう。)

	募集作品名	内容・詳細	備考
①	未来に残したい“日本の食” ポスターコンテスト 2025	テーマ「自分だけの特別なお弁当」 あなたが残したい自分だけの特別なお弁当を「絵」に自由に表現して送ってください。 メ切:令和7年9月5日(金)消印有効 提出先:〒170-8481 東京都豊島区駒込3-24-3 学校法人香川栄養学園 栄養と調理技能検定事務局	・応募者全員に参加賞あり。
②	令和7年度「家庭の日」 県民運動啓発ポスター	内容 親子で、あるいは家族そろって生き生きと充実した生活を送る様子など「家庭の日」を表現したもので、明るく、楽しく、対話のある家庭づくりの高揚を強調したもの。 メ切:令和7年9月8日(月) 必着 提出先:〒460-8512 尾張県民事務所総務県民課 名古屋市中区三の丸2-6-1	
③	第41回 防災ポスターコンクール	テーマ 地震、津波、火山噴火、台風、豪雨、豪雪などの自然災害を対象とした「防災」に関するもの。 (火災・事故など人的要因による災害は除きます。) メ切:令和7年10月31日(金) 当日消印有効 提出先:〒112-0012 東京都文京区大塚3丁目 18-7 エスエスビル 102号室 「第41回防災ポスターコンクール事務局」 (株式会社シバムジーク内)宛て	
④	第20回 アイデム写真コンテスト はたらくすがた	テーマ「はたらくすがた」 あなたの身のまわりで働く大人の姿を撮影してください。 メ切:令和7年9月17日(水)当日消印有効 提出先:〒160-0022 東京都新宿区新宿 1-4-10 アイデム本社ビル9F アイデム写真コンテスト事務局	・必ず、写る方に撮影と応募の許可をとること。 ・データは入賞発表時まで必ず保管。 ・応募者全員に参加賞あり。

⑤	マンガ感想文コンクール 2025	対象マンガ マンガの裏表紙または巻末にISBNで始まる数字が記載されているもの。(学習マンガは除く。)複数巻あるマンガは、全巻でも、その中の1巻でも応募可能。 メ切:郵送 …令和7年9月12日(金) 必着 WEB 応募 …令和7年9月15日(月) 提出先:郵送…〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 2-2-30 4F JPIC「マンガ感想文コンクール」事務局 WEB 応募…マンガ感想文コンクール HP へ	
⑥	第23回 中学生作文コンクール	テーマ 「未来へつなぐ、わたしのエコ活動」 気候変動や海洋プラスチックごみ、森林破壊など、さまざまな環境問題が深刻化しています。地球の未来を考え、あなたが取り組んでいることや、これから取り組みたいことを作文にしてください。 メ切:令和7年9月5日(金)当日消印有効 提出先:〒101-0032 東京都千代田区岩本町3-10-4 寿ビルディング 2F	・応募者全員に参加賞あり。
⑦	令和8年使用 交通安全 年間スローガン(標語)募集	内容 社会の交通安全意識を高め、交通事故を減らす目的でスローガンを募集します。 メ切:令和7年9月22日(月)消印有効 提出先:〒100-8051 東京都千代田区一ツ橋 1-1-1 毎日企画サービス 内「交通安全年間スローガン」係	
⑧	2025年度 はがき1枚からの男女共同 参画	テーマ 「わたしが暮らすなら、こんなジェンダー平等の社会」 あなたの考える「ジェンダー平等の社会」はどんな社会? はがき1枚に、自由に文字と絵で表現してみよう。 メ切:令和7年9月5日(金)当日消印有効 提出先:〒460-8501 名古屋市中区三の丸 3-1-2 愛知県県民文化局男女共同参画推進課	

たくさん参加してみよう!!



未来に残したい “日本の食” 標語コンテスト2025

テーマ
私のイチ推し“朝ごはん”

みなさんが毎日とっている食事が今のみなさんをつくり、未来のみなさんを支えます。テーマに沿ってあなたが考える料理を「標語」に自由に表現して送ってください。

みんな
応募してね♪

あっぶりん

応募方法

募集期間 7月11日(金)～9月5日(金)

応募資格

全国の小・中学生、高校生以上の一般の方（国内在住の方に限ります）。
学校・クラス・スポーツチーム等の団体応募もできます。

賞および賞品

●小学生 ●中学生 ●一般 各部門別に選考

	人数	贈呈
最優秀賞	各1名	●賞状と図書カード(1万円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
優秀賞	各2～3名	●賞状と図書カード(5千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
入賞	各10名	●賞状と図書カード(1千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
団体賞	各3団体	●賞状と図書カード(1万円相当) ●女子栄養大学出版部 書籍
参加賞	応募者全員	●オリジナル消しゴム

※各賞の受賞者数に関しては、応募数や作品の質により変更させていただく場合があります。
※10作品以上まとめて送付の場合には、個人賞に加えて団体賞の審査対象となります。
※賞品の発送は12月ごろとなります。応募者の一覧は各団体様で保管願います。

応募点数

1人1作品、20文字以内。

応募方法

応募は団体応募と個人応募があり、WEB申し込みのみとなります。
栄養と調理技能検定公式サイト標語コンテスト応募方法ページからご応募ください。

団体応募:①団体応募票をダウンロード

②団体データ入力

③“団体応募(データアップロード)”から入力したデータをアップロードする

個人応募:“個人応募(入力用フォーム)”から入力する

■応募上の注意

□1人1作品、20文字以内。 □未発表作品で、本人の考えた日本語原稿に限ります。
□作品の著作権、展示・陳列、その他の発表に関しては、主催者に帰属することとなります。応募作品は返却いたしませんので、ご了承の上応募願います。

■個人情報の取り扱いについて

作品の応募にあたってご提供いただきました個人情報は、「学校法人香川栄養学園のプライバシーポリシー」および「栄養と調理技能検定個人情報の取り扱いについて」に従って管理させていただきます。また、コンテスト運営上必要な範囲で利用いたします。
●入賞の連絡、贈呈品の送付、新聞・ホームページなどにおける発表
●次年度コンテストの案内 ●栄養と調理技能検定のご案内

入賞発表

11月中旬 栄養と調理技能検定公式サイト
月刊誌『栄養と料理1月号』等で掲載予定



応募はこちらから



応募先・問い合わせ先

「未来に残したい“日本の食”」標語コンテスト係

〒170-8481 東京都豊島区駒込3-24-3

学校法人 香川栄養学園 栄養と調理技能検定事務局

☎03-3917-8230 (平日9:00～17:00)

https://www.ryouken.jp



【主催】
学校法人 香川栄養学園
栄養と調理技能検定事務局

【後援】
女子栄養大学
女子栄養大学短期大学部
香川調理製菓専門学校

2026年4月女子栄養大学、女子栄養大学短期大学部は日本栄養大学、日本栄養大学短期大学部に名称変更いたします。

未来に残したい “日本の食” ポスターコンテスト2025

テーマ 自分だけの特別なお弁当

あなたが残したい自分だけの特別なお弁当を「絵」に自由に表現して送ってください。

みんな
応募してね♪

びーなしゅ

きやろみん

れんぶう

あっぶりん

らっきぴー

応募方法

募集期間 7月11日(金)～9月5日(金) 消印有効

応募資格

全国の小・中学生（国内在住の方に限ります）。
学校・クラス・スポーツチーム等の団体応募もできます。

賞および賞品

●小学生 ●中学生 各部門別に選考

	人数	贈呈
最優秀賞	各1～2名	●賞状と図書カード(1万円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
女子栄養大学 学長賞	各1名	●賞状と図書カード(8千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
優秀賞	各2～3名	●賞状と図書カード(5千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
入賞	各10名	●賞状と図書カード(1千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
団体賞	各3団体	●賞状と図書カード(1万円相当) ●月刊『栄養と料理』年間購読
参加賞	応募者全員	●オリジナル消しゴム

※各賞の受賞者数に関しては、応募数や作品の質により変更させていただく場合があります。
※10作品以上まとめて送付の場合には、個人賞に加えて団体賞の審査対象となります。
※賞品の発送は12月ごろとなります。応募者の一覧は各団体様で保管願います。

応募点数

1人1作品

用紙サイズ・画材

四ツ切り画用紙、
画材は自由(切り絵、フェルト等不可)。

応募方法

応募は団体応募と個人応募があります。

作品は折ったり、丸めたりせず、折れ曲がるのを防ぐためにボール紙などの台紙を入れて、応募先までご送付ください。

●応募票(裏面)に必要な事項を記入して、作品裏面の中央に貼り付けて送付する。

●団体で応募する場合は、応募取りまとめ表にご記入の上、取りまとめた作品に同封し送付する。

■応募上の注意

□未発表作品で、本人が描いたものに限り。 □共同制作作品、デジタル作品は審査対象外となります。 □特定の個人名、団体名、企業名、商品名、ロゴなどを入れた作品は応募できません。 □作品の著作権、展示・陳列、その他の発表に関しては、主催者に帰属することとなります。応募作品は返却いたしませんので、ご了承の上応募願います。

■個人情報の取り扱いについて

作品の応募にあたってご提供いただきました個人情報は、「学校法人香川栄養学園プライバシーポリシー」および「栄養と調理技能検定個人情報の取り扱いについて」に従って管理させていただきます。また、コンテスト運営上必要な範囲で利用いたします。
●入賞の連絡、贈呈品の送付、新聞・ホームページなどにおける発表
●次年度コンテストの案内 ●栄養と調理技能検定のご案内

入賞発表

11月中旬 栄養と調理技能検定公式サイト
月刊誌『栄養と料理1月号』等で掲載予定



応募取りまとめ表
ダウンロード



応募先・問い合わせ先

「未来に残したい“日本の食”」ポスターコンテスト係

〒170-8481 東京都豊島区駒込3-24-3

学校法人 香川栄養学園 栄養と調理技能検定事務局

☎03-3917-8230 (平日9:00～17:00)

https://www.ryouken.jp



【主催】
学校法人 香川栄養学園
栄養と調理技能検定事務局

【後援】
女子栄養大学
女子栄養大学短期大学部
香川調理製菓専門学校

2026年4月女子栄養大学、女子栄養大学短期大学部は日本栄養大学、日本栄養大学短期大学部に名称変更いたします。

ポスターコンテスト・標語コンテストに応募する皆様へ

文部科学省後援事業

栄養と調理技能検定 団体受験のすすめ

食で未来の自分をつくる

毎日食べている食事が今の自分をつくり、未来の自分をつくれます。
食に興味を持つことが健康な体づくり、生きる力につながります。

ポスターコンテスト 応募票

応募票(コピー可)は、必ず作品の裏に1点ごと1枚貼り付けてください。

楷書でわかりやすくご記入ください。小学生低学年の方は保護者の代筆も可能です。応募は団体応募と個人応募があります。応募区分に○をつけてください。

*団体応募の場合、保護者氏名、自宅住所・電話・FAXのご記入は不要です。

ふりがな 氏名	氏	名	性別	男・女	学年	小 中 高	年	応募 区分	団体 個人
学校名 団体名			ふりがな 保護者氏名*	氏			名		
自宅住所*	〒		電話*						
			FAX*						
作品タイトル									
「自分だけの特別なお弁当」を、どのように絵に表現したか、その思いを書いてください。									
応募のきっかけ 該当に○をしてください。	1. 学校の紹介 2. WEBサイト 3. リーフレット 4. 雑誌 5. その他[]								

中・初級IBT団体受験

IBTはインターネットを利用した試験です。家庭料理の基礎が学べ、試験はパソコン・タブレット・スマホなどを使用して気軽に受験できます。

- Point 1 IBTなら問題・解答用紙の配布・回収なし
- Point 2 指定期間内の都合の良い日時で実施できる
- Point 3 団体受験をすると検定料が割引になる

●試験日程中・初級IBT(団体受験)

	第2回
試験期間	11月2日(日)~11月16日(日)
受付期間	9月 1日(月)~10月15日(水)

※常時接続可能なインターネット通信環境が必要です。

●料理を作りたい、作ることが好きな方は食の知識+実技試験のある3級もおすすめ。

※3級の団体受験はお問い合わせください。

成績優秀者・優秀団体表彰制度

優秀な成績で合格された方や、食育の向上に積極的に取り組まれた学校・団体を称え、文部科学大臣賞、全国検定振興機構理事長賞、成績優秀団体賞、食育推進奨励賞等を授与します。団体受験をすると成績優秀団体表彰の対象となります。

公式ガイド



家庭料理技能検定
公式ガイド 5級 改訂版
定価1,760円(税込)

サイズ: A5判
女子栄養大学出版部発行



家庭料理技能検定
公式ガイド 4級 改訂版
定価1,870円(税込)

サイズ: A5判
女子栄養大学出版部発行

検定名称変更以降も旧名称の「家庭料理検定公式ガイド」「家庭料理検定模擬問題集」を販売いたします。
審査基準や試験内容に変更がないため、引き続き安心してご利用いただけます。

●お近くの書店またはネット書店でお買い求めください。

テキストの内容・販売に関する問い合わせ先 女子栄養大学出版部 営業課 TEL03-3918-5411

女子栄養大学が始めた料理の検定

管理栄養士合格者数が日本一の女子栄養大学は、栄養学のパイオニア。その栄養学の専門大学が、国民の健康的な食生活を支える家庭料理の知識・技能を普及するために始めた検定試験です。団体受験は、食育の教育効果を測るツールとして、全国の小・中学校、高校、自治体等で活用されています。

2026年4月女子栄養大学は日本栄養大学に名称変更いたします。



学校法人 **香川栄養学園**
栄養と調理技能検定事務局

〒170-8481 東京都豊島区駒込3-24-3
☎ 03-3917-8230 <https://www.ryouken.jp>

栄養と調理検定 🔍 検索



YouTube

令和7年度「家庭の日」県民運動啓発ポスター募集要領

1 目的

「家庭の日」を表現したポスターを募集し、明るく対話のある家庭づくりについて児童・生徒の理解を深めるとともに、最優秀作品等を掲載した啓発資材を作成・配布することにより、一般県民に対してより一層「家庭の日」が普及するように努める。

＜「家庭の日」の意義＞

スローガン 「親と子の 対話がつくる よい家庭」

家庭は、かけがえのない生活の基盤であり、家族が互いの心のふれあいと連帯感を深め、子どもが人間としての生き方の基本を学ぶ最も大切な教育の場です。しかしながら、忙しい毎日の中で、ともすれば家族のふれあいは薄れがちです。

「家庭の日」は、そうした現状を踏まえて、月に一度は一家団らんの日を設け、親と子が対話する機会を持とうということで、毎月第3日曜日に定められました。そして、この日をきっかけにして毎日が「家庭の日」となり、明るく対話のある家庭づくりをすすめることをねらいとしています。

家族で話し合って、それぞれの家庭に合った楽しい「家庭の日」をつくってみませんか。

2 主催

愛知県、愛知県青少年育成県民会議

3 後援

愛知県教育委員会

4 ポスターの内容

親子で、あるいは家族そろって生き生きと充実した生活を送る様子など「家庭の日」を表現したもので、明るく、楽しく、対話のある家庭づくりの高揚を強調したものとする。

5 応募資格・規格等

(1) 県内在学の小学生、中学生、高校生

- ア 児童の部：小学生
- イ 生徒の部：中学生、高校生

- (2) 用紙は、四つ切り画用紙
- (3) 紙質、色数、絵の具など材料の制限はしない。
- (4) 作品中に「家庭の日」の文字を入れる（ひらがなも可とする）。
- (5) 応募は一人1点とする。
- (6) 作品は自作で、未発表のものに限る。

ただし、今年度市町村等において募集した作品、又は期日に間に合う範囲内で新たに募集する作品については、この限りではない。

6 応募方法

作品の裏に学校名・学年、氏名（ふりがな）等を記載した「別記様式」の名札を貼付すること。

7 応募締切

令和7年9月8日（月）

8 応募先

各学校でとりまとめて応募する場合は、図1（応募作品提出ルート及び締切期日）のとおりとする。個人で応募する場合は、図2（応募作品提出ルート及び締切期日）のとおりとする。
ただし、名古屋市立の学校については、各学校でとりまとめて応募する方法に限る。

9 問い合わせ先

別表（問い合わせ先一覧）のとおりとする。

10 審査及び表彰

(1) 審査

ア 地区審査

応募作品は、愛知県県民文化局県民生活部社会活動推進課、東三河総局、県民事務所等及び教育事務所等において地区審査を行い、優秀な作品を選出する。
なお、選出する作品数は、児童の部・生徒の部とも各部門の応募数のそれぞれ1%（小数点以下切り上げ）又は7点のどちらか多いほうを上限とする。
名古屋市については名古屋市教育委員会生涯学習課で市審査を行い、優秀な作品を選出する（選出する作品数は上記の基準に準ずる）。

イ 県審査

地区審査及び名古屋市審査により選出された作品について県審査を実施し、入賞者を決定する。
ウ 審査要領
地区審査及び県審査の審査要領は、別に定める。

(2) 表彰

表彰は次のとおりとする。

特選	愛知県知事賞	児童・生徒の部 各 1点
入選	愛知県青少年育成県民会議会長賞	児童・生徒の部 各 5点
佳作	愛知県青少年育成県民会議会長賞	児童・生徒の部 約 50点
努力賞	愛知県青少年育成県民会議会長賞	児童・生徒の部 約 100点

※佳作、努力賞の点数は応募総数によって変更することがある。

11 入賞作品の展示及び応募作品の取り扱い等

- (1) 特選・入選作品は県庁地下連絡通路等の展示、その他入賞作品も東三河総局、各県民事務所等の展示など、「家庭の日」県民運動のための普及啓発事業に活用することがある。なお、特選・入選作品は「家庭の日」県民運動の啓発資材の一部に採用し、さらに愛知県青少年育成県民会議ホームページに掲載の予定である。
このように、受賞作品及び受賞者の氏名や学校名等については、公表することを前提にしているため、公表することについて、児童・生徒・保護者の方にあらかじめ御了承いただいた上で御応募いただきたい。
- (2) 応募作品は、原則として応募者本人に返却しない。
- (3) 応募用紙を貼り付けていない場合は、応募を受け付けないこともある。
- (4) 例年、本人の手書きによる記名と印刷された一覧表の氏名の漢字表記が異なる場合があり確認に時間を要するので、応募に際して氏名の表記に誤りがないか確認すること。

令和7年度「家庭の日」県民運動啓発ポスター応募用紙	
学 校 名	学校（ ）年
(ふりがな)	
氏 名	

保護者氏名	
自宅住所 電話番号	〒 TEL ()

図1 応募作品提出ルート及び締切期日（学校でとりまとめて応募する場合）

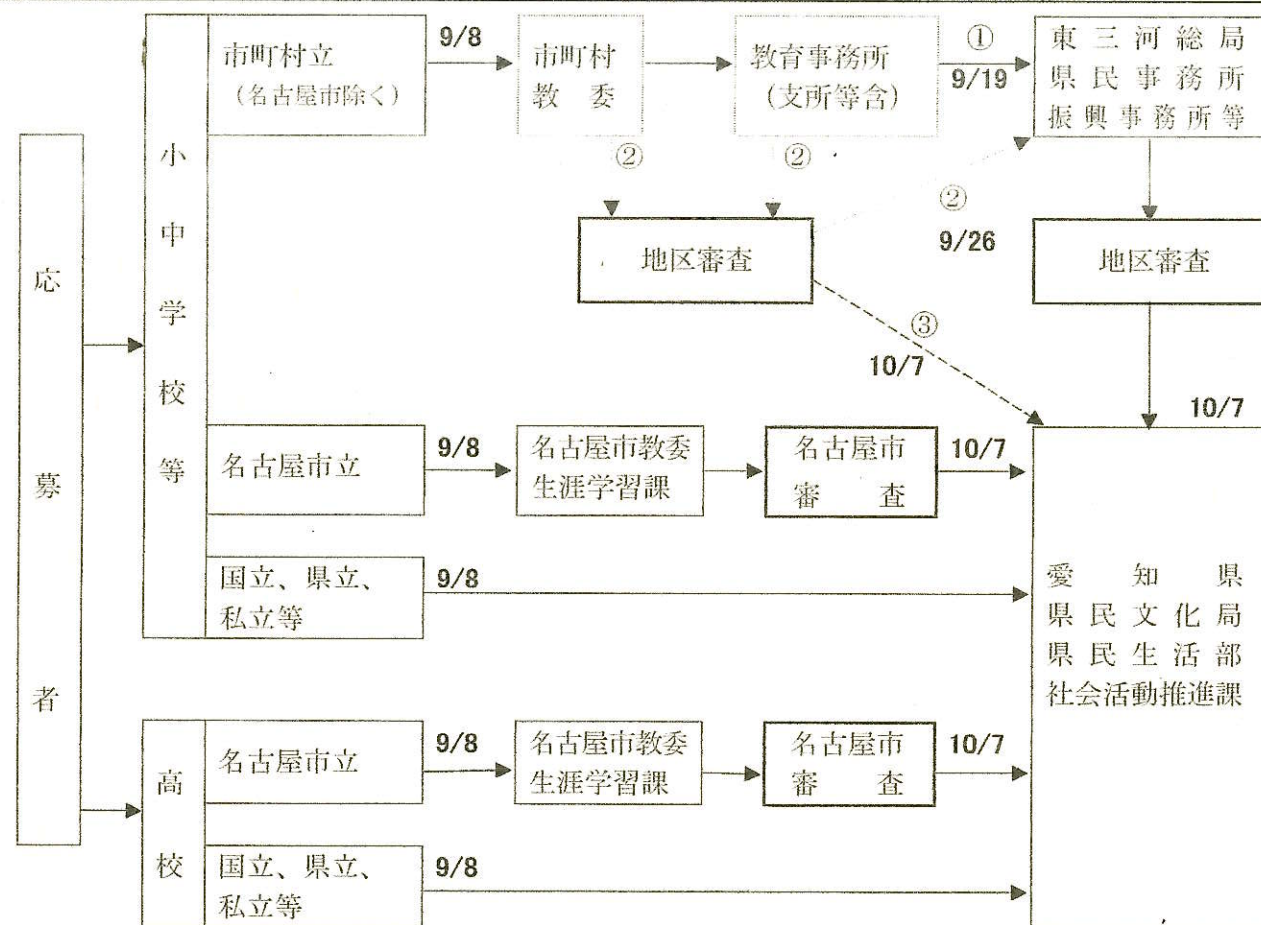
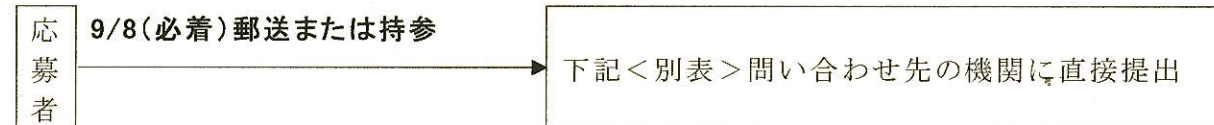


図2 応募作品提出ルート及び締切期日（個人で応募する場合）



在学する学校の所在地域	機関名・所在地・電話
国立、県立、私立の小・中・高等学校及び特別支援学校	県民文化局県民生活部社会活動推進課 青少年グループ 〒460-8501 名古屋市中区三の丸3-1-2 電話 052-954-6175
一宮市、瀬戸市、春日井市、犬山市、江南市、小牧市、稲沢市、尾張旭市、岩倉市、豊明市、日進市、清須市、北名古屋市、長久手市、愛知郡、西春日井郡、丹羽郡	尾張県民事務所総務県民課 〒460-8512 名古屋市中区三の丸2-6-1 電話 052-961-1447
津島市、愛西市、弥富市、あま市、海部郡	海部県民事務所県民防災安全課 〒496-8531 津島市西柳原町1-14 電話 0567-24-2112
半田市、常滑市、東海市、大府市、知多市、知多郡	知多県民事務所県民防災安全課 〒475-8501 半田市出口町1-36 電話 0569-21-8111 ※新庁舎建設工事のため駐車場はありません
岡崎市、碧南市、刈谷市、豊田市、安城市、西尾市、知立市、高浜市、みよし市、額田郡	西三河県民事務所総務県民課 〒444-8551 岡崎市明大寺本町1-4 電話 0564-27-2704
豊橋市、豊川市、蒲郡市、田原市	東三河総局県民環境部総務県民課 (1階 県民相談室) 〒440-8515 豊橋市八町通5-4 電話 0532-35-6109
新城市	新城設楽振興事務所県民防災安全課 〒441-1365 新城市石名号20-1 電話 0536-23-2111
北設楽郡	東三河教育事務所新城設楽支所設楽教育指導室 〒441-2301 北設楽郡設楽町田口字小貝津6-2 電話 0536-62-0822
名古屋市立の小・中・高等学校及び特別支援学校	名古屋市教育委員会生涯学習課 〒461-0001 名古屋市東区泉1-1-4 (名古屋市教育館6階) 電話 052-950-5046

第41回

幼児から大人の方まで、どなたでも応募できます！

防災ポスター コンクール 作品募集



副賞は図書カード進呈！

ぼうさい まな つよ
防災を学ぶ みんなで強くなる

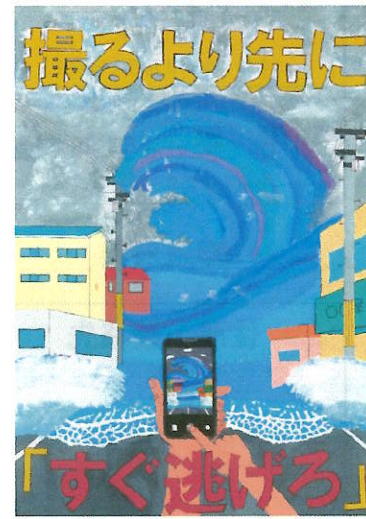
前回の主な受賞作品（防災担当大臣賞）



幼児・小学1・2年生の部
兵庫県 みんなのアトリエ
山田 啓太朗さん



小学3～5年生の部
神奈川県 アトリエ ENDO
田原 さゆりさん



小学6年生・中学1年生の部
福岡県 新宮町立新宮東中学校
吉田 紀那さん



中学2・3年生の部
愛知県 西尾市立西尾中学校
松原 諒さん



高校生・一般の部
石川県 個人
竹本 優子さん

お問合せ

〒112-0012 東京都文京区大塚3丁目18-7 エスエスビル 102号室

「第41回 防災ポスターコンクール事務局」
(株式会社シバムジーク内)

電話 03-4330-3865

受付時間 平日/午前 9:00～12:00
(土・日・祝日を除く) 午後 13:00～17:00

内閣府
Cabinet Office

主催：内閣府・防災推進協議会
後援：消防庁・文部科学省



詳しくはこちら！

応募
締切

令和7年10月31日(金) ※当日消印有効

第41回 防災ポスターコンクール作品募集要項

主催：内閣府、防災推進協議会 後援：消防庁、文部科学省

応募締切／令和7年10月31日(金) ※当日消印有効

募集作品

テーマ

●地震、津波、火山噴火、台風、豪雨、豪雪などの自然災害を対象とした「防災」に関するもの

※ 火災・事故など人的要因による災害は除きます。

例えば、次のことについての重要性を訴える内容のもの

- ・自然災害の恐ろしさだけでなく、正しい知識を持って備えておくことや過去の災害教訓を地域において伝承していくことで、被害を減らすことができること
- ・家庭、地域、学校、職場等において、日頃から防災に関する心構えを醸成し、災害に備えること
- ・防災訓練や防災ボランティア、自主的な防災活動に積極的に参加すること、その他各自ができることから防災に取り組むこと

●これらのテーマを連想させる標語を入れた個人の作品で未発表のもの

※幼児・小学1・2年生の部、「小学3～5年生の部」は、標語のない絵画だけでも可とします。

※パソコン等で作成した「デジタル作品」についても、各部門で扱うこととします。

※制作者が自ら考え、第三者の著作権、商標権、肖像権、その他知的財産権を侵害していないポスターを応募してください。

標語について

応募作品の標語はこれらに限定するものではありません。作品に適したあなたの考えた標語をお待ちしております。

標語・日頃からの備えがあなたを守ります。	・覚えておこう、家族をつなぐダイヤル119	・あなたの無事を伝えましょう	・1人ひとりの思いやりが大きな力に
・備えておこう、命をつなぐ防災用具	・家具固定。そのひと手間が命を守る	・身につけようとなすの行動、防災訓練	・みんなで築こう、防災・復興の輪
例・ハザードマップで再確認。避難経路と避難場所	・選ぼう、造ろう、耐震住宅	・防災会議。家族で、職場で学校で	・「もしも」の防災意識を高める

募集区分

どなたでも応募できます。応募区分は次のとおりです。

- ①幼児・小学1・2年生の部 ②小学3～5年生の部 ③小学6年生・中学1年生の部
- ④中学2・3年生の部 ⑤高校生・一般の部

作品の送り先・お問合せ

〒112-0012 東京都文京区大塚3丁目18-7 エスエスビル 102号室

「第41回防災ポスターコンクール事務局」

(株式会社シバムジーク内) 宛て

電話 03-4330-3865 (受付時間 平日 9:00-12:00/13:00-17:00)

メールアドレス poster-pd2025@shibamusik.com

※作品は内閣府に送らないでください。

応募方法

作品の裏面に「応募用紙」を貼り付けて事務局へお送りください。(※応募点数に制限はありません。)

【応募用紙】は、内閣府防災担当のホームページの「防災ポスターコンクール」からダウンロードしてお使いください。
ホームページアドレス [https://www.bousai.go.jp/kyoiku/poster/41poscon.html]

※団体(学校、絵画教室等)で応募される場合は、リストのデータもご提出願います。(詳細は上部 URL をご参照ください)

※入選以上の受賞者の氏名、所属及び部門を、内閣府ホームページ及び報告書に掲載しますので、予めご承諾の上、応募してください。



審査

●審査

防災専門家等から成る審査委員会を設け選考します。

①テーマにそっているか ②ポスターとしてのデザイン性・アピール度

●審査結果発表

・入選以上の受賞者への通知および内閣府ホームページでの公表をもって発表といたします。(令和8年1月頃)

・入選外の方への通知は省略させていただきます。

・佳作以上の入選作品は、内閣府のホームページに掲載いたします。

●応募作品の帰属

応募作品の著作権は主催者側に帰属するものとし、作品は返却しません。

●作品の使用

優秀作品については「防災白書」の表紙、防災意識啓発のための各種ポスター・パンフレットなどに幅広く活用するほか、防災関連行事等での展示を行います。なお、この場合、作品の一部トリミングなどが行なわれることがあります。
※電子媒体で制作された方にはデータのご提供をお願いすることがあります。

表彰

●防災担当大臣賞

①幼児・小学1・2年生の部(1名)	賞状及び副賞図書カード2万円+応募校/団体に図書カード5万円
②小学3～5年生の部(1名)	賞状及び副賞図書カード2万円+応募校/団体に図書カード5万円
③小学6年生・中学1年生の部(1名)	賞状及び副賞図書カード2万円+応募校/団体に図書カード5万円
④中学2・3年生の部(1名)	賞状及び副賞図書カード5万円+応募校/団体に図書カード5万円
⑤高校生・一般の部(1名)	賞状及び副賞5万円
ただし高校生の場合は	賞状及び副賞図書カード5万円+応募校/団体に図書カード5万円

●防災推進協議会会長賞

①幼児・小学1・2年生の部(1名)	賞状及び副賞図書カード1万円+応募校/団体に図書カード5万円
②小学3～5年生の部(1名)	賞状及び副賞図書カード1万円+応募校/団体に図書カード5万円
③小学6年生・中学1年生の部(1名)	賞状及び副賞図書カード1万円+応募校/団体に図書カード5万円
④中学2・3年生の部(1名)	賞状及び副賞図書カード3万円+応募校/団体に図書カード5万円
⑤高校生・一般の部(1名)	賞状及び副賞5万円
ただし高校生の場合は	賞状及び副賞図書カード3万円+応募校/団体に図書カード5万円

●審判員特別賞(1名程度)

賞状及び副賞図書カード1万円

●佳作(20名程度)

賞状及び副賞図書カード1万円

●入選(200名程度)

賞状

※一般の部での入賞者が高校生以下の場合、副賞は各部門に準じる

作品の説明	だいめい 題名	
	写真を とったときに 感じたこと	
写真貼り付け④ ※L判サイズ(89mm×127mm)1枚 ※2024年10月以降に応募者本人が撮影した未発表のもの 写真のデータは、 入賞者発表時まで保管をお願いします。		撮影時期
		年 月
		写る方の許可 ☒ をつけてください この写真は写る方の 許可をとりましたか？ ☐ はい ☐ いいえ

作品の説明	だいめい 題名	
	写真を とったときに 感じたこと	
写真貼り付け⑤ ※L判サイズ(89mm×127mm)1枚 ※2024年10月以降に応募者本人が撮影した未発表のもの 写真のデータは、 入賞者発表時まで保管をお願いします。		撮影時期
		年 月
		写る方の許可 ☒ をつけてください この写真は写る方の 許可をとりましたか？ ☐ はい ☐ いいえ

小学生/中学生/高校生
第20回 アイデム写真コンテスト
はたらくすがた

大人たちはみんな、社会のなかで誰かの笑顔や暮らしを支えるために働いている。がんばって働くすがたは
いつだってカッコいいし、輝いている。今年もすてきな「はたらくすがた」をお待ちしています。

2024年は7,407の
「はたらくすがた」の
写真がとどきました。



「はたらくすがた」を自由に撮ろう！

応募したみんなに
参加賞があるよ！

【参加賞】
液晶レンズクリーナー

応募しめきり

9/17

当日消印有効

応募要項

テーマ「はたらくすがた」
あなたの身のまわりで働く大人の姿を撮影してください

応募資格

小学生・中学生・高校生
(学校やクラス単位での応募も大歓迎です)

応募方法

専用応募用紙に必要事項を記入し、写真を貼りつけてご
応募ください。ホームページからのWEB応募も可能です

■写真 / L判(89mm×127mm)にプリントしたもの
※2024年10月以降に応募者が撮影した未発表写真
(入賞発表時に印刷物、WEBでの掲載のもの)
※ひとり5点まで応募可能

学校応募ご担当の先生へ

- 応募用紙は必要部数をお送りします
- 記入・貼り付け面のみのコピーも使用いただけます
- 学校で取りまとめてご応募いただく際は、
応募者リストも送ってください
- 応募者リストはホームページより
ダウンロードしていただけます

■応募に際しての注意事項

※必ず、写る方に撮影と応募の許可をいただいでください
※入賞候補者には選考途中で元データを提出いただき
ます **データは入賞発表の時まで必ず保管してください**

※応募作品は返却いたしません

主催/株式会社アイデム 協賛/FUJIFILM

後援/朝日小学生新聞 朝日中高生新聞 高等学校文化連盟全国写真専門部

Canon
キヤノンマーケティングジャパン株式会社

https://www.aidem.co.jp/csr/photocontest/

お問い合わせ TEL.0120-938-989 (受付時間/平日10:00~17:00) E-mail: photocontest@aidem.co.jp

賞 小学生部門/中学生部門/高校生部門

【グランプリ】各部門から1点
賞状と副賞 図書カード5万円分
【準グランプリ】各部門から1点
賞状と副賞 図書カード2万円分
【富士フィルム特別賞】小学生部門から1点
賞状と副賞 インスタントカメラ(チェキ)
【キヤノン特別賞】中学生部門から1点
賞状と副賞 キヤノン ミニフォトリンタ
【高等学校文化連盟全国写真専門部賞】
高校生部門から1点/賞状と副賞 三脚
【朝日小学生新聞賞】
小学生部門から1点/賞状と副賞 図書カード1万円分
【団体奨励賞】複数年にわたり、学校・クラス単位で
募りいただいた小学校・中学校・高等学校から1校ずつ
賞状と副賞 3万円相当の商品券
【学校応募賞】学校をあげて多数ご応募いただいた中
から複数校/賞状と副賞 1万円相当の商品券
他、詳しくはコンテストホームページをご覧ください。

応募先

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-4-10
アイデム本社ビル9F
アイデム写真コンテスト事務局



KIDS DESIGN
AWARD 2017

株式会社アイデム

WEB求人サイト企画・運営、新聞折込求人紙・求人フリーペーパー企画・発行、教育企画・労働市場調査など
〒160-0022 東京都新宿区新宿1-4-10 https://www.aidem.co.jp

第20回アイテム写真コンテスト「はたらくすがた」＜専用応募用紙＞

フリガナ			応募部門	年 齢
応募者氏名			☐ 小学生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	才
フリガナ				
学校名				
応募区分にかかわらず必ずご記入ください	電話： ()	(学年： 年生)		
応募区分	☐ 個人 (〒 -) (自宅住所)		都・道・府・県	
	電話： ()	E-mail:		
	☐ 団 体 ※学校でとりまとめた応募		応募ご担当の先生： 先生	
	学校の住所：(〒 -)		都・道・府・県	
※参加賞発送等を使用するため、住所は最後までご記入ください	FAX： ()	E-mail:		

【個人情報の取扱いについて】
ご記入いただきました個人情報ならびに応募作品につきましては、参加賞発送の他、コンテストの審査や受賞発表・表彰に係るご連絡、当社の広報活動などに使用することがあります。個人情報の記入は任意ですが、ご記入いただけない場合は参加賞の発送や入賞等できない場合がございますのでご了承ください。必要に応じて事前にお子様の在籍する学校へ通知いたします。なお、法令に定める場合を除き、許可なく第三者（業務委託先除く）に個人情報を提供することとは致しません。

作品の説明	だいめい 題 名	
	写真をとったときに感じたこと	

写真貼り付け①	撮影時期
	年 月
	写る方の許可 ☒ をつけてください
	この写真は写る方の許可をとりましたか？ ☐ はい ☐ いいえ

作品の説明	だいめい 題 名	
	写真をとったときに感じたこと	

写真貼り付け②	撮影時期
	年 月
	写る方の許可 ☒ をつけてください
	この写真は写る方の許可をとりましたか？ ☐ はい ☐ いいえ

作品の説明	だいめい 題 名	
	写真をとったときに感じたこと	

写真貼り付け③	撮影時期
	年 月
	写る方の許可 ☒ をつけてください
	この写真は写る方の許可をとりましたか？ ☐ はい ☐ いいえ

応募要項

2025より
WEB応募
受付開始!

対象マンガ

マンガの裏表紙または巻末に ISBN で始まる数字が記載されているもの、電子書籍の場合は正規配信版が対象となります。学習マンガ（歴史や科学などの教科学習を文章ではなくマンガにしたもの）を除きます。複数巻あるマンガは、全巻でも、その中の1巻でも応募可能です。

応募資格および文字数

- ①小学校低学年の部（1～3年生） 400～800字以内
- ②小学校高学年の部（4～6年生） 800字以内
- ③中学校の部（1～3年生） 1200字以内
- ④高等学校の部（1～3年生） 1600字以内

※特別支援学校はそれぞれの対応する部に、中等教育学校および中高一貫校の前期課程は中学校の部に、後期課程は高等学校の部に、義務教育学校はそれぞれの学年に対応する小学校の各部および中学校の部に応募してください。※学校のほか、塾・フリースクールなど、さまざまな教育・活動団体からのご応募も受け付けます。

応募受付期間

- ▶ 郵送
2025年7月1日(火)～9月12日(金)※必着
- ▶ WEB応募
2025年7月1日(火)～9月15日(月・祝)

応募先

- ▶ 郵送
〒101-0051
東京都千代田区神田神保町2-2-30 4F
JPIC「マンガ感想文コンクール」事務局
- ▶ WEB応募
マンガ感想文コンクールホームページ
(<https://www.manga-kansoubun.jp>)

応募手順

公式ホームページからダウンロードした指定の原稿用紙（市販品も可）に、自筆もしくは文書作成ソフトで作成してください。（絵を加えての応募もできます。作品と別の用紙で提出してください）

▶ 郵送の場合

1. 応募票をホームページからダウンロードして、必要事項を記入してください。
2. 作品1通ごとに、応募票1票が必要です。原稿用紙のうえにクリップでとめてください。

※ホチキス・のりは使わないでください。
（注意）応募票に不備がある場合、審査対象外となる場合があります。

▶ WEB応募の場合

1. 応募サイト上の申込フォームに、必要事項を入力してください。
 2. 作品（原稿用紙）をアップロードしてください。
- ※応募票は不要です。

応募作品

●応募は日本語で書かれた作品に限ります。●一人何通でも応募できます。●応募は個人のオリジナルで未発表の作品に限ります（生成 AI による作文や不適切な引用があった場合、受賞が取消となる場合があります）。●他のコンクール、コンテストとの二重応募は認めません。●応募作品は返却しません。必要に応じて控えをお取りください。

表彰

グランプリ…各部門1名
特別賞…各部門より若干名
団体賞…応募数、作品内容を考慮し
若干団体（10名以上の応募があった
団体が選考対象となります）

入賞者には、賞状、オリジナル図書
カード（グランプリ3万円分、特別
賞1万円分）を贈呈します。団体賞
の入賞団体には、賞状・記念品を贈
呈いたします。



※2024年度の記念品

入賞発表

入賞は2026年2月頃に本人・保護者の方宛に通知します。
※団体からの応募および個人への連絡が難しい場合など、在籍校に連絡することがあります。2026年3月、入賞者を招待し都内にて授賞式を予定しています。
※荒天など今後の動向により中止・延期する可能性があります

応募作品について

応募された方の作品・氏名・学校名・学年は、主催者の刊行物やWEBサイトのほか、テレビ、ラジオ、新聞、雑誌、書籍、教材、出版物など各種媒体で使用・公表することがあります。

お問い合わせ

E-mail: manga@jpica.or.jp

後援：
文化庁 / 北海道教育委員会 / 青森県教育委員会 / 岩手県教育委員会 /
宮城県教育委員会 / 秋田県教育委員会 / 山形県教育委員会 / 福島県教育委員会 /
茨城県教育委員会 / 栃木県教育委員会 / 群馬県教育委員会 / 埼玉県教育委員会 /
千葉県教育委員会 / 東京都教育委員会 / 神奈川県教育委員会 / 新潟県教育委員会 /
福井県教育委員会 / 山梨県教育委員会 / 長野県教育委員会 / 岐阜県教育委員会 /
静岡県教育委員会 / 愛知県教育委員会 / 三重県教育委員会 / 滋賀県教育委員会 /
大阪府教育委員会 / 兵庫県教育委員会 / 奈良県教育委員会 / 和歌山県教育委員会 /
鳥取県教育委員会 / 島根県教育委員会 / 岡山県教育委員会 / 広島県教育委員会 /
山口県教育委員会 / 徳島県教育委員会 / 香川県教育委員会 / 愛媛県教育委員会 /
高知県教育委員会 / 福岡県教育委員会 / 佐賀県教育委員会 / 長崎県教育委員会 /
熊本県教育委員会 / 大分県教育委員会 / 宮崎県教育委員会 / 鹿児島県教育委員会 /
沖縄県教育委員会 / 富山県教育委員会 / 金沢市教育委員会 / 京都市教育委員会

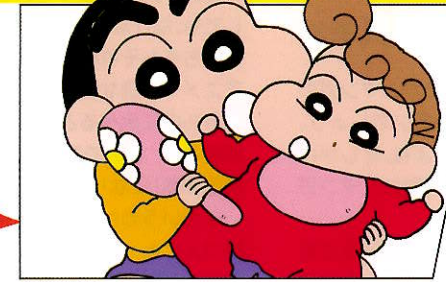
一般社団法人 日本書籍出版協会 / 一般社団法人 日本雑誌協会 /
一般社団法人 日本出版取次協会 / 日本書店商業組合連合会 /
公益社団法人 読書推進運動協議会 / 公益財団法人 文芸・活字文化推進機構

マンガ感想文コンクール2025特設サイト
2025年7月 OPEN
manga-kansoubun.jp



MANGA

その
マンガが
きみを
ひらく！



主催：一般財団法人出版文化産業振興財団（JPIC）
共催：マンガ感想文コンクール実行委員会
協力：コミック出版社の会
協賛：秋田書店 / アルファポリス / KADOKAWA / 講談社 / 集英社 / 小学館 / スクウェア・エニックス /
白泉社 / 双葉社 / 日本図書普及株式会社

©板垣田園 / 秋田書店 ©Mine Yoshizaki / KADOKAWA
©金城宗幸・林健介 / 講談社 ©三浦展樹 / 集英社
©青山剛昌 / 小学館 ©Hitomu Arakawa / SQUARE ENIX
©錦川ゆき / 白泉社 ©白井操 / 双葉社

KANSOUBUN

2024年度審査員からのメッセージ



マンガを言葉にする 楽しさと難しさ

吉村和真教授

「マンガって面白いよね」とか「あの場面が好き」とか、マンガの魅力について家族や友達と話した経験がある人は多いでしょう。なかには推し活のキャラクターがいる人もいますよね。たしかに作品の絵柄にストーリー展開、キャラクターに世界観など、マンガの魅力はさまざまに存在します。

ですが、「マンガはどこのどんなふうで面白いのか」とか「なぜあの場面にこんなに感動してしまうのか」という具合に、好きな作品やマンガそのものについて深く考え、それを言葉にするのは、決して簡単な作業ではありません。なぜならマンガには、絵と文字だけ

でなく、コマ割りやふきだし、独特な記号や擬音語など、多種多様な要素が入り混じっているため、その魅力を詳しく説明しようとしても、なかなか「かゆいところに手が届かない」からです。

もちろんそれは、別の表現にも通じるかもしれません。ただし、アニメや映画など、人と一緒に観たり、放映時間が決まっていたりするものに比べると、マンガの場合、読む時間の速さや頁をめくる順番など、自分で自由にできる幅が広いので、より「私ならではの読書体験」になりやすいのです。

そういうわけで、このコンクールには、マンガへの関心や愛着を持つ人にとって、自分の言葉や文章を豊かにするためのヒントや、相手に「自分の好き」を伝えることの楽しさを味わうチャンスが詰まっています。

ぜひ、あなたならではのマンガ感想文をお待ちしています。

プロフィール

1971年福岡県生まれ。京都精華大学マンガ学部教授・学校法人京都精華大学理事長。専門は思想史・マンガ研究。主な著書に「マンガの教科書—マンガの歴史がわかる 60 話」(徳川書店、2008 年)、「マンガノミカター—創作者と研究者による新たなアプローチ」(樹村房、2021 年)など。マンガ研究の環境を整備するために、日本マンガ学会や京都国際マンガミュージアムの設立に奔走する。一日三食の食事と同じように、毎日マンガを読みながら、マンガの歴史やマンガが人間に与える影響について研究している。

応援メッセージ



まだ見ぬあなたに 出会う旅

矢部太郎さん

このマンガ感想文コンクールで、過去に僕のマンガについて書いた作品が入賞したことがありました。その感想文を読ませてもらう機会があり、僕はとても嬉しく感動しました。自分のマンガを通じて感じたことや、考えたことを言葉で表現してくれたこと、そしてなによりも、書いた人と出会い、深くつながれた気がして感動したのです。

感想文というものは、そのマンガを誰かに伝えたい！ その誰かのために書く。そういうものだと思います。でも僕は「誰かのために」だけではないと思うんです。感想文は「あなた自身のために」書くのだと思います。

プロフィール

1977年生まれ。東京都出身。芸人・漫画家。2018 年、初めて描いた漫画『大家さんと僕』(新潮社)で手塚治虫文化賞短編賞を受賞。『大家さんと僕 これから』『ぼくのお父さん』『プレゼントでできている』(すべて新潮社)、『楽屋のトナくん』(講談社)、『マンガぼけ日和』(かんき出版)など著書多数。俳優としては NHK大河ドラマ『光る君へ』で乙丸役を好演。

感想文を書くには、マンガを読んで、好きだー！面白い！と思うだけでなく、そのマンガのどこが好きなのか？何を面白いと思ったのか？を考えることになります。キャラクター、ストーリー、セリフ、何があなたにとって特別だったのでしょうか。次にあなたは、なぜ好きなのか？なぜ良いと思ったのか？ということを考えることになります。なぜあなたは心を動かされたのか？自分の今の気持ちや、過去の経験を振り返ることにもなるかも知れません。楽しいことだけではなく、つらいこと、悲しいことが理由になるのかも知れません。作品について深く考えることは、自然にあなた自身について考えることにもなるのです。

マンガを読むだけでなく、言葉にするという旅は、マンガを深く理解するとともに、まだ見ぬあなたに出会う旅なのです。旅路の中であなたが見つけた言葉が、あなたの大好きなマンガとあなた自身を照らし出すことを楽しみにしています！

2024年度受賞者のコメント

高等学校の部 グランプリ 後藤初音さん

このたびグランプリをいただくことができて大変嬉しく思っております。『ゆびさきと恋々』は言葉の大切さを教えてくれた私の大好きなマンガです。『ゆびさきと恋々』は耳が聞こえない子が主人公ですが、手話で伝える言葉にはあたたかさを感じます。感想文でもそれを感じていただけたら嬉しいです。

私が感想文を書いたきっかけは、マンガを読むことを否定された経験があったからです。好きなものを否定されてしまっても、自信を持って好きであり続けたい。そんな気持ちも感想文に込めています。『ゆびさきと恋々』の言葉や魅力が、私の感想文を通して届いていれば幸いです。

※部門・受賞者の学年区分は 2025 年 3 月当時のものです。
受賞作品はコチラから—manga-kansoubun.jp

読んだマンガ
森下 suu 著
『ゆびさきと恋々』
(講談社刊)

応募者の声



身近なテーマが多いので、
自分の気持ちをそのまま表現できました



どれだけマンガに励まされているかを、
伝えられてよかった



マンガの編集者さんにも
読んでもらえてうれしかった



感想を書くことで、
あらためてマンガっていいなとおもった



いつも家族でマンガを共有して
楽しんでいるので、書きやすかったです

Q&A

「マンガのえらび方がわからない」「どんなことを書けば良いの？」などの疑問に答えます。

Q1 マンガのえらび方をおしえて！

マンガが好きな家族や友だちに、おすすめを聞いてみましょう。自分ではえらばないジャンルにチャレンジしてみること、世界が広がるかもしれません。図書館や書店で、話題になっている作品を手にとってみるのもいいですね。パンフレットの「おすすめマンガ」も名作ぞろい。ぜひ気持ちを動かされる一冊に出会ってください！

Q2 「感想文」ってむずかしい？

このコンクールは、感想文にかぎらず、手紙・エッセイなど書き方は自由です。大切なのは、感動や発見をほかの人に伝えられる、「あなたのことば」を見つけること。まずは、いいなと思ったところや発見があったことを、読みながらどんどんメモしましょう。そのメモを見ながら、あなたが一番伝えたいと思ったことをふくらませてください。

Q3 決められた字数以内なら、何文字でも大丈夫？

たくさんしたことばを使って人に伝えることはとても大切ですが、このマンガ感想文コンクールは自分の考えや気持ちをきちんと表現できていれば、字数いっぱいなくても構いません。決められた字数の中で、自分が納得できるまで書ききってみてください。

Q4 絵も一緒に提出していい？

「大好きな気持ちを表現したいな」「絵もあったほうが言いたいことが伝えやすいな」と思ったら、ぜひ描いてみてください。(描かなくても審査には影響しません) 感想文とは別の用紙を使って、必ず裏面に名前を記入してください。

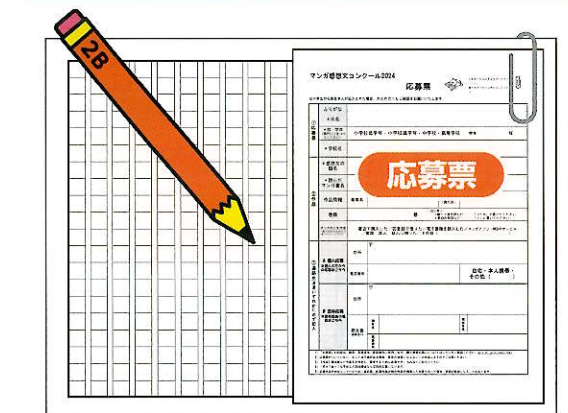
Q5 感想文を書いたあとは？

下書きが終わったら、次の点に気を付けて読み直してみましょう。

- ☐ 誤字・脱字(文字のまちがいや抜け)がないか
- ☐ 自分の感じたことや想いが書けているか
- ☐ 原稿用紙の使い方はあっているか

手書きの場合は 2B 以上の筆記用具で、原稿用紙にはっきりと書いてください。(郵送応募の場合) 必ず「応募票」を記入し、原稿用紙にクリップでとめて提出しましょう。
※作品を複数まとめて送る場合は作品ごとに応募票をつけクリップでとめてください。
※作品にホチキス・のりは使わないでください

原稿用紙に
2B以上の筆記用具で手書き
または
文書作成ソフトを使用して作成



※原稿用紙の両面書きは不可。

応募前に、もう一度チェック！

- ☐ 氏名、感想文の題名が書いてあるか
- ☐ (郵送の場合) 応募票と作品がクリップでとめてあるか

教員の方へ

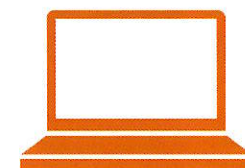
団体応募(学校単位の応募)はWEB応募が便利です！

団体応募の作業工数を大幅に削減！ 教員側からの応募状況確認が可能！

保護者・教員も代理応募できるため応募時の不備が少ない！

STEP.1

学校(クラス)の情報を登録



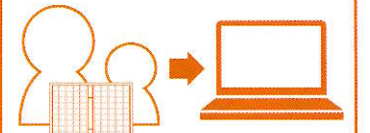
STEP.2

専用応募フォームの二次元コードを取得して児童・生徒に通知



STEP.3

児童・生徒もしくは保護者が作品をアップロード



※学校のほか、塾・フリースクールなど、さまざまな教育・活動団体からのご応募も受け付けます。

第23回

中学生作文コンクール

公益財団法人

ワンパーセント

イオン1%クラブ



未来へつなぐ、 わたしのエコ活動

気候変動や海洋プラスチックごみ、森林破壊など、さまざまな環境問題が深刻化しています。
皆さんは、環境問題を実感することはありますか？
地球の未来を考え、あなたが取り組んでいることや、これから取り組みたいことを作文にしてください。

文部科学大臣賞

1作品

環境大臣賞

1作品

イオンワンパーセントクラブ賞

1作品

優秀賞

7作品

入賞

20作品

受賞者30名を表彰式終了後に
1泊2日の環境エコツアーに
ご招待します。

応募方法、応募先についての詳細はホームページからご確認をお願いします。
清水章弘さんによる「これで書ける! 作文の書き方」動画も
公開しています。

イオンワンパーセントクラブ 作文

検索



第23回 中学生作文コンクール

テーマ

未来へつなぐ、わたしのエコ活動

賞・賞品

文部科学大臣賞 1作品

賞状、副賞(図書カード10万円)

環境大臣賞 1作品

賞状、副賞(図書カード10万円)

イオンワンパーセントクラブ賞 1作品

賞状、副賞(図書カード10万円)

優秀賞 7作品

賞状、副賞(図書カード5万円)

入賞 20作品

賞状、副賞(図書カード1万円)

受賞者30名を表彰式終了後に
1泊2日の環境エコツアーにご招待します。

応募者全員に**参加賞**(オリジナルクリアファイル)を差し上げます。

※学校で取りまとめて応募いただく場合は、団体応募者リストを同封してください。
※30作品以上お送りいただいた学校には作品数に応じて図書カードを差し上げます。

審査員



清水 章弘
教育アドバイザー



汐見 夏衛
作家



マシンガンズ
滝沢 秀一
お笑い芸人兼ごみ清掃員
環境省サステナビリティ広報大使



高田 圭子
朝日学生新聞社
取締役会長

応募締切

2025年9月5日(金)

当日消印有効

受賞発表

2025年11月上旬予定

受賞者ならびに中学校へお知らせいたします。

表彰式

2025年11月22日(土)
東京都内

応募資格

日本在住の中学生

応募について

- ① 400字詰め原稿用紙 1000字以上1200字以内
- ② 原稿用紙に記入欄がない場合は、1行目に作品タイトル、2行目に学校名、学年、名前を必ず記入してください。
原稿用紙は右上をホチキス留めしてください。
※WEBから原稿用紙をダウンロードできます。
- ③ 作品は未発表で必ず本人が書いたものに限り
ます。生成AIの使用は不可です。
- ④ 鉛筆・ボールペンなど、黒であれば筆記用具
に指定はありません。PCは使用不可です。

問合わせ

公益財団法人イオンワンパーセントクラブ
「第23回 中学生作文コンクール」事務局
TEL. 043-212-6023
(10:00~17:00 土日祝日を除く)
E-mail lp@aeon.info

注意事項

- ご応募いただいた作品のうち、受賞作品につきましては、作品、ご本人のお写真や学校名・氏名などの情報を朝日中高生新聞紙面・朝日学生新聞社のウェブサイト、またはイオンワンパーセントクラブのホームページ上など各媒体にて紹介させていただく予定です。予めご了承ください。
- コンクールの審査結果にかかわらず、応募作品に関する所有権・著作権の権利は、主催者に帰属するものとして、それらを宣伝等の目的で印刷物、ホームページ等に使用

させていただきます。

- 審査及び選考内容についてのお問い合わせは応じかねますのでご了承ください。
- 感染症等による社会情勢に合わせて、表彰式ならびに環境エコツアーは中止となる場合がございます。
- ※ 中止の場合は、賞状ならびに副賞を発送させていただきます。また、天災や社会情勢その他不可抗力により、審査や発表に遅れが生じる可能性があります。

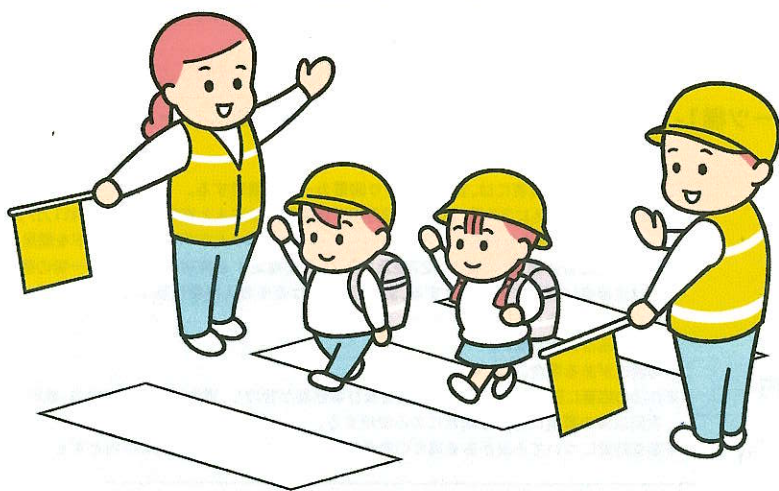
個人情報のお取り扱いについて

ご応募いただいた皆さまの個人情報は、本コンクールに関するご連絡、賞品の発送および本コンクールの改善や、新しい企画の開発などのためのアンケート送付その他、主催者の事業活動のご案内のために利用させていただきます。当該業務の委託に必要な範囲で委託先に提供する場合を除き、個人情報を応募者の承諾なく第三者に提供いたしません。

令和8年使用

交通安全

年間スローガン^{標語}募集



交通ルールを守ろう!

社会の交通安全意識を高め、
交通事故を減らす目的で、
スローガンを募集します。

最優秀作は令和8年使用
「交通安全ポスターデザイン募集」
(11月末募集開始予定)で
使用するスローガンになります。

締切 令和7年 9月22日(月) 消印有効

以下の重点テーマに沿ったスローガンを作成してください(句読点はつけないこと)

一般部門 A

自動車の運転者(同乗者を含む)に呼びかける部門
どなたでも応募可

A-1 交通ルールの遵守と交通マナーの向上

例)横断歩道等における歩行者保護、
運転中のスマートフォン等の使用禁止、
他の車への思いやりの気持ち、あおり運転の禁止など

A-2 飲酒運転の根絶

A-3 後部座席を含めた全ての座席におけるシートベルト とチャイルドシートの正しい装着

A-4 前照灯の早めの点灯

例)夕暮れ時における前照灯の早めの点灯により歩行者を
早く発見すること、自分の車の存在を周囲に知らせる
ことなど

A-5 高齢運転者の交通事故防止

こども 部門

こどもたちに交通安全を呼びかける部門
中学生以下のみ応募可

重点テーマは特に定めない

一般部門 B

歩行者等(自転車等利用者を含む)に呼びかける部門
※特定小型原動機付自転車利用者も含みます
どなたでも応募可

B-1 交通ルールの遵守と交通マナーの向上

例)横断歩道等における交通ルールの遵守など
歩行者は回り道でも横断歩道を横断すること、横断するときは、
手を上げるなどして運転者に対して横断する意図を明確に
伝えること、車の直前・直後や横断が禁止されている場所を
横断しないことなど

例)自転車は交差点に入る前に一時停止や安全確認をする
例)特定小型原動機付自転車は、16歳未満の運転は禁止。また、
信号や一時停止等の道路標識に従わなければならない

例)ながら運転、飲酒運転の禁止

B-2 夕暮れ時と夜間における交通事故防止

例)反射材用品の活用、ライトの早めの点灯

B-3 自転車の安全利用

例)自転車の運転者は被害者にも加害者にもなるという両面を
持っていること

例)全ての年齢層に対する乗車用ヘルメットの着用、車道は左側を
通行、歩道は歩行者優先で車道寄りを徐行

B-4 特定小型原動機付自転車の安全利用

例)道路運送車両の保安基準への適合、車道通行の原則、乗車用
ヘルメットの着用

※自作、未発表作品に限ります。過去の入賞作や他で公表・使用されたスローガンと同一ないし酷似していると判断された場合は審査対象となりません。
※応募点数に制限は設けません。

過去の受賞作品及びQ&A(よくある質問)はホームページでご覧いただけます。

応募方法・賞・応募用紙は裏面をご覧ください!

毎日新聞交通安全年間スローガン



■主催 一般財団法人全日本交通安全協会 毎日新聞社
■後援 内閣府 警察庁 法務省 文部科学省 厚生労働省 経済産業省 国土交通省 NHK(予定含む)
■協賛 JA共済連



令和8年使用

交通安全年間スローガン募集

標語

応募方法

応募用紙は下段のものを使用し、ハガキに貼付するなどして活用してください。

毎日新聞社のホームページ (<https://www.mainichi.co.jp/event/aw/anzen/slogan/yoko.html>) からダウンロードできます。

※ハガキや同程度の大きさの用紙に直接記載する場合には、必要事項をきれいに記載してください。

個人で 応募する場合

1枚につき作品(スローガン)1点

▽応募部門(一般A、一般B、子ども)▽重点テーマの番号(A-1、B-2など。子ども部門は必要なし)

▽氏名▽職業(児童・生徒は学校名、学年)▽住所、電話番号を明記する

(注) 高校生以下は学校所在地と学校電話番号を併記すること。複数作品を応募する場合は、一つの封筒に入れるなどして一括送付可。

学校・企業・団体で 一括応募する場合

1枚につき作品(スローガン)1点

▽応募部門(一般A、一般B、子ども)▽重点テーマの番号(A-2、B-3など。子ども部門は必要なし)

▽氏名▽所属する学校名・学年または企業・団体名▽所属先の住所、電話番号を明記する。

(注) 代表者名(教諭等)の記載があれば、応募者個人の住所、電話番号の記載は不要。一括送付可。

送り先

〒100-8051 東京都千代田区一ツ橋1-1-1 毎日企画サービス内「交通安全年間スローガン」係

審査員 学識経験者、主催・後援・協賛関係者

発表 令和7年11月下旬の毎日新聞紙上とホームページなど

賞 (予定)

- 内閣総理大臣賞(最優秀作)(各部門1点)=賞状と賞金5万円
- 内閣府特命担当大臣賞(優秀作)(各部門1点)=賞状と賞金2万円
- 文部科学大臣賞(優秀作)(子ども部門のみ1点)
=賞状と図書カード(本人1万円、在学校1万円)
- 警察庁長官賞(優良作)(各部門1点)=賞状と賞金1万円
- 全日本交通安全協会会長賞(佳作)(各部門若干点)=賞状と賞金5千円

※中学生以下の受賞者には、賞金に代わり図書カードを贈呈する。

最優秀作には本人に3万円、在学校に2万円▽優秀作には本人と在学校にそれぞれ1万円

▽優良作には本人と在学校にそれぞれ5千円▽佳作には本人に5千円の図書カードを贈呈

※入賞作品の著作権(著作権法第27条及び第28条に規定する権利を含む)など一切の権利は主催者に帰属するものとする。また、応募者は著作者人格権に基づく権利を行使しないものとする。

※応募作品は返却しない。

※句読点がある場合、主催者で削除する。

※作品の応募に関する個人情報(主催者及び事務局が管理し、選考や受賞者の発表、表彰、次回以降の募集に必要な場合にのみ使用する)。

※審査結果について不服がある場合の異議申し立ては、発表日から2週間以内とする。

お問い合わせ 毎日企画サービス内「交通安全年間スローガン・ポスター」事務局
TEL: 03-6265-6815 (平日午前10時~午後5時)

交通安全年間スローガン応募用紙 個人からの応募

応募部門、重点テーマ(いずれかに☑をつけてください)

一般部門A ☐ A-1 ☐ A-2 ☐ A-3 ☐ A-4 ☐ A-5

一般部門B ☐ B-1 ☐ B-2 ☐ B-3 ☐ B-4

☐ 子ども部門 ※重点テーマはありません。

スローガン 1点書いてください(句読点はつけない)

※必ずご記入ください

応募者名	
職業 (学校名)	
学年	年
住所	〒 -
電話	()

※高校生以下は下記もご記入ください

学校所在地	〒 -
学校電話	()

交通安全年間スローガン応募用紙 学校・企業・団体からの応募

応募部門、重点テーマ(いずれかに☑をつけてください)

一般部門A ☐ A-1 ☐ A-2 ☐ A-3 ☐ A-4 ☐ A-5

一般部門B ☐ B-1 ☐ B-2 ☐ B-3 ☐ B-4

☐ 子ども部門 ※重点テーマはありません。

スローガン 1点書いてください(句読点はつけない)

※必ずご記入ください

応募者名	
所属 (学校名 企業・団体名)	
学年	年
同上所在地	〒 -
同上電話	()
応募担当者名 (所属・名前)	

キリトリ



5 ジェンダー平等を
実現しよう



締切
2025. 9. 5 (金)
当日消印有効

2025年度 はがき1枚からの 男女共同参画

募集テーマ

わたしが暮らすなら、
こんなジェンダー平等の社会

あなたの考える「ジェンダー平等の社会」
はどんな社会？
はがき1枚に自由に表現してみよう

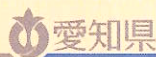
募集内容

郵便はがき、又は、はがきサイズの用紙に上記募集テーマについて、
文字と絵で表現してください。なお、自作の未発表作品に限ります。
※ 応募方法等詳細は裏面、又は、Webページをご確認ください。

2024年度入選作品は
こちら！



愛知県県民文化局男女共同参画推進課
(Webページ: 「はがき1枚からの男女共同参画」の作品を募集します！
<https://www.pref.aichi.jp/press-release/danjo-hagaki2025.html>)



本事業は、SDGsの「5ジェンダー平等を実現しよう」
に資する取組です。



ジェンダー平等ってなに??

ジェンダー平等とは、性別にかかわらず自らの意思で生き方を選び、家庭、学校、地域、職場などのあらゆる分野で、人々がともに支え合い、責任を分担し、その個性と能力を十分に発揮することができることです。愛知県は、毎年10月を「男女共同参画月間」としています。

この機会に、理想のジェンダー平等の社会について考えてみませんか？

家事は誰がするもの??

「男は……、女は……」そんな思い込みはありませんか？
無意識の思い込みから家事・育児・介護などの役割が誰か一人に偏っていることは ないでしょうか。

みなさんに、家事の役割分担について考えていただくため、入選作品の中から「家事チームプレー賞」を選定します。

2025年度はがき1枚からの男女共同参画 募集要項

応募締切 2025年9月5日(金)【当日消印有効】

応募資格 愛知県内にお住まいの方、又は、愛知県内に通学・通勤している方

応募方法 必要事項を記載した作品応募票（本ちらし掲載）を作品の裏面に貼り付け、以下の応募先へ郵送してください。団体応募の場合は、下記記載のWebページより団体応募用紙を印刷し、作品と同封してください。（Webページ：「はがき1枚からの男女共同参画」の作品を募集します！
<https://www.pref.aichi.jp/press-release/danjo-hagaki2025.html>）



応募先 〒460-8501 名古屋市中区三の丸3-1-2
愛知県民文化局男女共同参画推進課
電話 052-954-6179（ダイヤルイン）

※点線で切り取り、作品の裏にしっかりと貼り付けてください。

応募規定

- (1) 郵便はがき、又は、はがきサイズの用紙で応募してください。
- (2) 自作で未発表の作品に限ります。
- (3) 「わたしが暮らすなら、こんなジェンダー平等の社会」について、絵手紙、イラスト、1コマ漫画などで表現してください(着色自由)。
- (4) 絵と文字の両方を必ず入れてください。どちらか片方のみの記載は受け付けることができません。
- (5) 1人何点でも応募することができます。ただし、入選は1人1作品とします。

賞

応募作品の中から、最優秀賞、優秀賞を決定し、賞状及び副賞を贈呈します。

- ・最優秀賞 5点(副賞 図書カード2,500円)
- ・優秀賞 5点(副賞 図書カード1,000円)

※入選作品の中から「家事チームプレー賞」を決定し、副賞を贈呈します。

- ・家事チームプレー賞 2点 (副賞 図書カード1,000円)

その他

以下についてご了承の上、ご応募ください。

- ・応募作品は返却しません。
- ・入選作品と受賞者の氏名及び住所地の市町村名（児童・生徒の場合は学校名及び学年）は、県のWebページで公表します。
- ・入選作品の著作権（著作権法第27条および第28条に規定する権利を含む）は愛知県に帰属します。また、入選者は、入選作品の県による公表及び展示等の活用について、著作者人格権を行使しないこと（作品の改変を県が行うことはありません）。
- ・入選作品は、10月の男女共同参画月間に愛知県庁やウィルあいちなどで展示します。また、愛知県が作成する男女共同参画啓発物にも活用します。

2025年度はがき1枚からの男女共同参画作品応募票（コピー可）

住所	〒		
電話番号			
ふりがな		年齢	
氏名			歳
ふりがな		学年	
学校名			年